

# Trio Chaud

**Lucia Recio : voix**

**Didier Petit : violoncelle, voix**

**Edward Perraud : batterie, percussion, voix**

Il nous arrive souvent de considérer que nous sommes les trouvères de notre temps et de fait, des voyageurs. Cela nous permet de sauter joyeusement d'une musique à une autre, d'une humeur à une autre. Depuis que nous nous connaissons, Perec, Ferré, Baudelaire, Gainsbourg et bien d'autres sont nos passeurs, nos prétextes, nos inspirations et une partie de notre temps est consacrée à se jouer d'eux, à être autour, à être tout contre. Ils participent à nos sautes d'humeurs !

Tout cela a commencé au Festival Europa Jazz du Mans, lorsque Lucia et moi nous sommes retrouvés dans une première rencontre bien emportée, au milieu d'un tour de chant commun et que nous nous sommes glissés dans les habits de Baudelaire. Plus tard, lorsqu'avec Edward nous avons jouté sur "t'es rock coco" au sein des WormHoles, tout s'est alors mélangé : La chanson, l'improvisation, la poésie, la littérature, et surtout les musiques !

Didier Petit – violoncelliste, empêcheur de tourner en rond

Dans sa ballade de part et d'autre du Golfe de Finlande, le Trio Chaud nous convie à un tour de chant onirique, ouvert à tous les champs des possibles ; mené à la fois de front, de biais et de profil, par trois des plus éblouissants protagonistes de la scène française des musiques innovantes et décapantes. Un doux délire qui fait de la Francophonie une fête de tous les sens en éveil.

Charles Gil – producteur, fomenteur de tournées

[www.myspace.com/didiersmall](http://www.myspace.com/didiersmall)

[www.myspace.com/luciarecio](http://www.myspace.com/luciarecio)

[www.edwardperraud.com](http://www.edwardperraud.com)